



Le Petit Journal de DAK'ART

Un petit journal tellement pas banal!

Une

CHANEL ET LE 19M EXPOSENT A DAKAR !

Après le grand succès de son premier défilé en Afrique, c'est à dire ici même à Dakar, CHANEL ouvre en collaboration avec le 19M une exposition sur la broderie !

Le défilé des métiers d'art de Chanel est l'un des grands événements de l'année, et pour la première fois Chanel a décidé de faire son défilé en Afrique ! L'événement a été un succès et pour continuer dans le même chemin, une exposition sur la broderie (un métier utilisé pour créer des motifs en aplats ou en relief, donner vie à une idée) a été ouvert pour faire découvrir aux plus jeunes et aux plus âgés, les secrets des métiers d'art de Chanel.

L'exposition est gratuite et ouverte à tous, elle célèbre la richesse et la diversité des métiers de la broderie et du tissage. Elle tisse le fil d'un récit qui croise ces deux artisanats à d'autres

arts, comme la peinture ou la photographie, tout en faisant rayonner la richesse du Sénégal. Le visiteur peut se mettre dans la peau d'un brodeur en participant à l'aide de professionnels à une grande fresque brodée collectivement. Cette fresque représente une carte de Dakar (voir page 2).

Cette expérience permet au visiteur d'encore mieux comprendre cet art. Et pour les geeks, un téléphone géant crée spécialement pour l'expo, permet aux visiteurs de Dakar d'interagir avec les visiteurs du 19M à Paris.



Scoop

CÉLÈBRES CÉLÉBRITÉS !

Pendant son ouverture à Dakar, nombreuses sont les célébrités venues voir l'expo, dont : les mannequins Naomi Campbell et Satya Oblette, le président de la République du Sénégal, Macky Sall.



Blague



COMBLE

Quel est le comble pour une brodeuse ?

D'être toujours sur le fil.

RÉPONSE

Interview

RACHIDA

brodeuse de la maison Lesage



Depuis 1924, la Maison Lesage réalise pour la Haute Couture, le Prêt-à-Porter et les accessoires, des broderies très élaborées nécessitant des heures de travail et un savoir-faire d'excellence. Une école de broderie d'art a été créée en 1992, ouverte à tous les passionnés de broderie. La Maison Lesage a rejoint les Métiers d'Art Chanel en 2002. Rachida est brodeuse à la maison Lesage.

Est-ce que vous trouvez que la manière de broder au Sénégal est différente de celle de Paris ?

Oui, au Sénégal il pratique la technique du perlage, alors que nous travaillons avec un crochet lunévil et nous utilisons des perles et des paillettes qui sont différentes de celle ici.

Qu'elle est la plus grande difficulté dans la broderie ?

C'est la concentration. Ensuite, nous travaillons pour la haute couture, il faut donc comprendre ce que veut un couturier, un designer pour mettre en valeur sa vision créatrice.

Comment avez-vous découvert votre passion pour la broderie ?

J'avais commencé mon apprentissage dans la couture et pour finaliser ma formation, il fallait apprendre à broder. Cela m'a plu, j'ai continué et décidé d'en faire mon métier.

Oeuvre de Rachida pour la grande fresque de Dakar.



Chiffre

5000

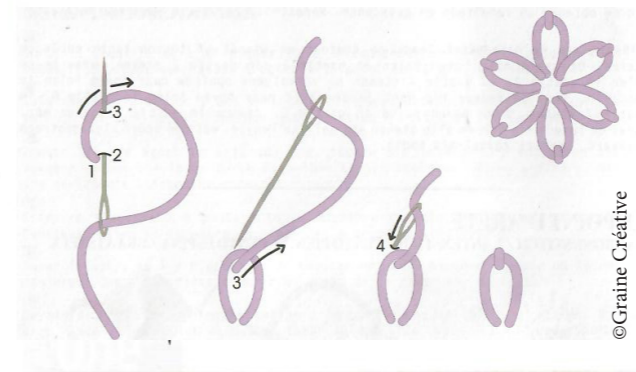
C'est le nombre de visiteurs venus visiter l'exposition dont plus de 2000 enfants.



Brève

MINUTE !

L'exposition du 19M IFAN à Dakar sera là jusqu'au 31 mars, parce qu'à partir du 15 mai elle sera à Paris au vrai 19M jusqu'au 30 juillet 2023.



©Graine Créative

BRICOLAGE / POINT DE BRODERIE

Pour apprendre à faire une fleur, voici un tuto appelé «point de bouclette».

Matériel : 1 support tissu, 1 aiguille & du fil de votre choix

- Sortir le fil en 1 et piquer l'aiguille en 2
- Déterminez la hauteur de la boucle et piquez en 3
- Passez le fil sous l'aiguille
- Piquez l'aiguille en 4, à l'extérieur de la boucle
- Un point de bouclette est brodé
- Répétez ce point en cercle pour broder une fleur

Vous pouvez customiser un tote bag, un coussin, un vêtement... Soyez créatif !

ENQUÊTE / LES MÉTIERS D'ART

Les métiers d'Art Chanel sont regroupés au 19M. Mais certains sont très peu connus, j'ai donc mené l'enquête pour vous les faire découvrir. Certains ont des noms très rigolos et d'autres des noms improbables.

L'APRETEUR

Il travaille les tissus à la main, il transforme leurs apparences, leurs touches pour créer un nouveau tissu original.

L'ENNOBLISSEUR TEXTILE

Il transforme la matière brute, il donne aux tissus leur teinte et aspect original.

LE GAUFREUR

Il crée des décors en relief par laminage.

LE LIEGISTE

Il réalise des plateformes et talons compensés pour les chaussures à partir de liège.

LE PLUMASSIER

Il transforme les plumes d'oiseaux comestibles en accessoires ou éléments de costumes.



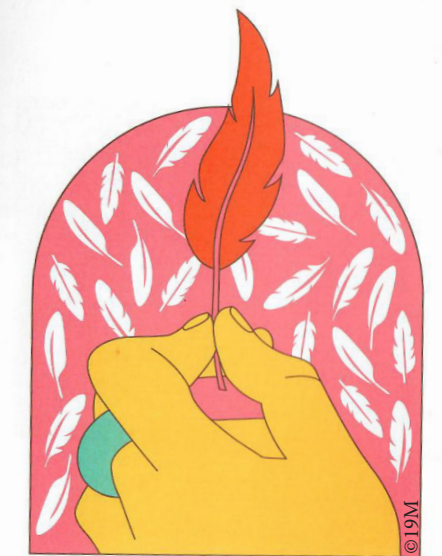
HISTOIRE

L'histoire de la broderie a commencé avec une idée : utiliser les points de couture à des fins décoratives.

La broderie, un art ancestral. En Asie, des fragments de tissu ornés de motifs réalisés au point de croix date de 850 av. J.-C.

La broderie a traversé le temps et l'histoire. La plus célèbre broderie réalisée durant le Moyen-Âge est la tapisserie de Bayeux. Pendant le règne de Louis XIV, la broderie française apparaît dans la décoration. Jusqu'ici synonyme de faste et d'élégance, la broderie devient un art populaire au XVIIIe siècle. Un public de plus en plus large s'intéresse à cette technique, devenue accessible grâce à des livres de modèles. Puis la broderie est devenue mécanique et contemporaine.

Dans le secteur textile, la broderie est répartie en trois branches : la haute couture (broderie manuelle ou semi-mécanique type machine Cornély), la broderie industrielle et les broderies en continu.



Recette



©Nala Sangaré

DÉLICIEUSE SOUPE DE FILS DE PAPA TOUMANI

INGREDIENTS pour 2 personnes

- * 1,5 L eau
- * 1 paquet 250 gr de nouilles chinoises aux oeufs
- * 1/10 L de Sauce Soja
- * 4 cuillères à soupe de Nuoc mam
- * 1 cuillère à soupe d' Huile sésame
- * 1 cuillère à café de Cumin
- * Basilic pour la décoration

RECETTE - 10 min préparation & 4 min cuisson

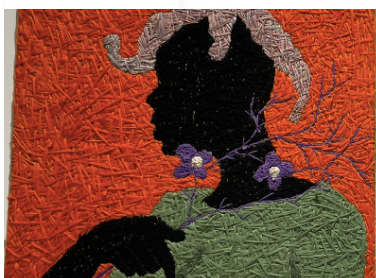
- * Mettre la casserole avec l'eau et l'allumer à feu fort
- * Puis rajouter la sauce soja, le cumin, le nuoc mam et l'huile de sésame
- * Laisser bouillir ensuite rajouter les nouilles chinoises et attendre 4 min
- * Votre soupe de fils est terminée !

Goutez et assaisonnez à votre goût !

P.S. A ne pas manger devant une brodeuse, elle n'aime pas qu'on touche à leur matériel ;)

Coups de cœur

1 OEUVRE



Les oeuvres d'Alassane Koné sont extraordinaires car il détourne l'art de la broderie pour en faire des tableaux colorés et poétiques. Une expérience visuelle extraordinaire à aller voir !

ANIMAUX



Les 4 petits chatons de l'expo sont aussi mignons qu'adorables ! En plus d'une exposition, vous pourrez aussi caresser ces petits bouts d'chou !

OURS

ILS ONT FAIT CE PETIT JOURNAL

Rédaction en chef :

Nala Sangaréavoiture

Journalistes :

Nala Sangaréavoiture

Merci à toute l'équipe du 19M, de l'IFAN et de l'IF qui m'a laissé vagabonder un peu partout pour prendre des photos, récupérer les informations dont j'avais besoin. Encore merci car sans vous ce projet ne serait sûrement pas arrivé. Merci aux brodeuses présentes qui ont été si gentilles avec moi et qui m'ont fait découvrir une nouvelle passion. Merci à ma mère qui m'a beaucoup aidé dans toute l'évolution du projet et me donne toujours de bons conseils. Et merci à Astrapi qui m'a donné l'envie de m'investir dans de nouvelles expériences. Merci encore !

Éditions 